

The book cover features a teal background with a wavy, textured pattern. On the left, a white, zig-zagging path leads up a hill towards a flag on a pole. A colorful, stylized figure of a person is running on the path. The overall theme is one of perseverance and achievement.

EDISI 2

TIADA YANG MUSTAHIL

KISAH KEJAYAAN OKU

Editor

• Norailis Ab. Wahab
• Hamidah Hassan
• Siti Mariam Sageh
• Noorhafiza Ahmad

TIADA YANG MUSTAHIL: KISAH KEJAYAAN OKU EDISI 2

Diterbitkan oleh:

INSTITUT SOSIAL MALAYSIA

Lot PT 13856

KM6 Lebuhraya Kuala Lumpur-Seremban

Sungai Besi, 57100 Kuala Lumpur

Malaysia

Tel: 03-7985 3333 Faks: 03-7985 3300

E-mel: info@ism.gov.my

Laman Web: www.ism.gov.my

Cetakan Pertama 2022

Penerbitan © Institut Sosial Malaysia

Teks dan Foto © Institut Sosial Malaysia

Hak cipta terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan ulang mana-mana bahagian teks, ilustrasi, foto atau isi kandungan buku ini dalam apa jua bentuk dan dengan apa jua cara, sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain kecuali dengan keizinan bertulis daripada Institut Sosial Malaysia.

Perpustakaan Negara Malaysia

Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan

TIADA YANG MUSTAHIL: KISAH KEJAYAAN OKU EDISI 2

EDITOR Norailis Ab. Wahab, Hamidah Hassan, Siti Mariam Sageh, Noorhafiza Ahmad. – EDISI 2.

ISBN 978-967-5472-50-3

1. People with disabilities.

2. Successful people.

3. Success

I. Norailis Ab. Wahab. II. Hamidah Hassan.

III. Siti Mariam Sageh. IV. Noorhafiza Ahmad.

Dicetak di Malaysia oleh:

Techno Secure Print Sdn. Bhd.

SD30, Jalan KIP 10 Perindustrian Kepong,

Kepong, 52200 Kuala Lumpur

ISI KANDUNGAN

| | |
|--|------|
| <i>Perutusan</i> | X |
| <i>Kata Alu-aluan</i> | XIV |
| <i>Penghargaan</i> | XVII |
| <i>Prakata</i> | XIX |
| <i>Senarai Ahli Pasukan Task Force Penerbitan Buku Tiada Yang Mustahil: Kisah Kejayaan OKU Edisi 2</i> | XX |
| Pengenalan - Tiada Yang Mustahil: Kisah Kejayaan OKU | 1 |
| OKU DALAM BIDANG AKADEMIK | 14 |
| Profesor Ts. Dr. Zaidi Embong | 15 |
| <i>Saintis OKU Berkerusi Roda</i> | |
| Profesor Madya Dr. Mohd. Nizam Barom | 23 |
| <i>Polaroid Tidak Berfilem</i> | |
| Dr. Ahmad Shamsuri Muhamad | 33 |
| <i>Harapan Mencipta Keberanian, Usaha Mencapai Kehormatan</i> | |
| Meor Muhd. Afif Aiman Abu Bakar | 41 |
| <i>Ibarat Mutiara Di Belahan Lautan</i> | |

| | |
|---|-----|
| Sharifah Zubaidah Wan Abu Bakar | 47 |
| <i>Tinta Cereka Si Buta</i> | |
| OKU DALAM BIDANG KEMASYARAKATAN | 56 |
| Aqlam Jafri | 57 |
| <i>Patah Sayap Terbang Jua</i> | |
| Chole Gan | 65 |
| <i>Hwarang: Teras Empat Arah</i> | |
| Choo Siew Cheong | 71 |
| <i>Mengejar Peluang, Menggarap Impian</i> | |
| Mohammad Faizal Che Yusof | 79 |
| <i>Memasak Mandat Menggalas Amanah</i> | |
| Norfarrah Syahirah Shaari | 91 |
| <i>Membujur Lalu Melintang Patah</i> | |
| Ramlah Md Jalee | 99 |
| <i>Setitis Ilmu Seluas Lautan</i> | |
| Zamri Mansor | 107 |
| <i>Bagai Helang Memintas Awan</i> | |
| OKU DALAM BIDANG KESENIAN | 116 |
| Muhammad Qayyim Nizar Sarimi | 117 |
| <i>Lantunan Suara Menusuk Kalbu</i> | |
| Khairul Azmi Mohd. Saat | 123 |
| <i>Suara Emas Membelai Jiwa</i> | |

| | |
|--|-----|
| OKU DALAM BIDANG KEUSAHAWANAN | 130 |
| Dr. Ruzimi Mohamad @ Mahmood | 131 |
| <i>Menyulam Tekad Menggapai Impian</i> | |
| Khairi Othman | 141 |
| <i>Perah Keringat Menongkah Arus Ampuh Kehidupan</i> | |
| Mohd. Nazri Hussin | 149 |
| <i>Usah Direnung Letihnya Usaha</i> | |
| Muhammad Huzaery Muhamad Daud | 157 |
| <i>Dambaan Displin Dalam Potensi Menemukan Cita-Cita</i> | |
| Noor Azizah Muhammad Zamri | 165 |
| <i>Sabar Kunci Jaya</i> | |
| Nor Adzleen Abdul Karim | 171 |
| <i>Biar Tangan Berbicara</i> | |
| Norli Hamzah | 179 |
| <i>Warisan Kasih Penyambung Legasi</i> | |
| Jeannie Tan Ruey Jiuan | 185 |
| <i>Perbezaan Yang Dirai</i> | |
| OKU DALAM BIDANG KESUKANAN | 194 |
| Ahmad Fadil Othman | 195 |
| <i>Sinaran Permata Berharga</i> | |
| Bonnie Bunyau Anak Gustin | 201 |
| <i>Nekad Si Badang</i> | |

| | |
|---|-----|
| Cheah Liek Hou | 209 |
| <i>Tangan Emas</i> | |
| Mohamad Khasseri Othman | 217 |
| <i>Pandangan Melangkaui Penglihatan</i> | |
| Mohamad Ridzuan Mohd. Asri | 225 |
| <i>Yang Bulat Datang Bergolek, Yang Pipih Datang Melayang</i> | |
| Mohd Sabki Ariffin | 233 |
| <i>Nekad Dan Tekad Menakluk Keunggulan</i> | |
| Muhammad Hisyam Khaironi | 243 |
| <i>Lontaran Membina Arca Kejayaan</i> | |
| Muhamad Ashraf Muhammad Haisham | 249 |
| <i>Larian Mengejar Impian</i> | |
| Muhammad Nabil Rosli | 259 |
| <i>Sehari Selebar Benang, Lama-Lama Menjadi Kain</i> | |
| Sunny N Sabornido | 267 |
| <i>Bahana Sang Peredam</i> | |
| Biodata Penulis | 273 |

Usah Direnung Letihnya Usaha

OLEH: DZULKIFLI MUKHTAR

Anak ketujuh daripada 10 orang adik beradik dilahirkan pada tahun 1978 di Tanjung Piandang, Perak. Beliau pernah dipilih menjadi Ketua Pengawas sewaktu di sekolah menengah. Kemudiannya, beliau menuntut ilmu di salah sebuah sekolah agama bagi memenuhi fitrahnya untuk lebih mendekati Maha Pencipta.

Anak muda ini sentiasa berusaha untuk tidak menjadikan kecacatan sebagai alasan. Ada kalanya beliau terasa asing dan rebah dengan ujian hidup namun terus belajar menerima dugaan tersebut dengan hati yang terbuka.

Pengalaman pekerjaan terawal beliau sebagai seorang pemandu van selama dua tahun untuk pekerja-pekerja kilang setelah tamat pelajarannya di Tingkatan 5. Beliau terus mengambil kelas lesen memandu setelah tamat pengajian di sekolah menengah. Tambahan pula, Nazri sentiasa mencari peluang pekerjaan yang berfaedah ketika waktu mudanya.

Setelah dirasakan masih banyak lagi peluang di

luar sana, beliau terus mencari ilmu dan pengalaman makan gaji lalu mengambil keputusan untuk mengusahakan perniagaan bengkel kereta. Dua tahun beliau mempelajari ilmu pengendalian bengkel dengan pemilik-pemilik bengkel tanpa mengira latar bangsa. Mengecat dan mengetuk kereta serta bermacam lagi ilmu yang berkaitan dengan kerja-kerja bengkel beliau pelajari. Daripada seorang sahaja tenaga kerja lama kelamaan bertambah menjadi empat orang tenaga kerja di bengkel miliknya pada ketika itu.

Setelah empat tahun bengkelnya kukuh mencipta nama di kampung halaman, beliau didatangi seorang individu berbangsa Cina kerana kagum melihat Nazri gigih bekerja walaupun hanya mempunyai satu tangan. Dengan kelebihan itu jugalah beliau mencari rezeki untuk menampung kehidupannya sekeluarga. Individu tersebut memberi nasihat kepada Nazri agar bekerjasama dengannya untuk melibatkan diri dalam perniagaan menjual mesin-mesin yang berfungsi untuk membantu