



EDISI 2

TIADA YANG MUSTAHIL

KISAH KEJAYAAN OKU



- *Editor*
- Norailis Ab. Wahab
- Hamidah Hassan
- Siti Mariam Sageh
- Noorhafiza Ahmad

TIADA YANG MUSTAHIL: KISAH KEJAYAAN OKU EDISI 2

Diterbitkan oleh:

INSTITUT SOSIAL MALAYSIA

Lot PT 13856

KM6 Lebuhraya Kuala Lumpur-Seremban
Sungai Besi, 57100 Kuala Lumpur
Malaysia

Tel: 03-7985 3333 Faks: 03-7985 3300

E-mel:info@ism.gov.my

Laman Web: www.ism.gov.my

Cetakan Pertama 2022

Penerbitan © Institut Sosial Malaysia

Teks dan Foto © Institut Sosial Malaysia

Hak cipta terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluar ulang mana-mana bahagian teks, ilustrasi, foto atau isi kandungan buku ini dalam apa jua bentuk dan dengan apa jua cara, sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain kecuali dengan keizinan bertulis daripada Institut Sosial Malaysia.

Perpustakaan Negara Malaysia

Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan

TIADA YANG MUSTAHIL: KISAH KEJAYAAN OKU EDISI 2

EDITOR Norailis Ab. Wahab, Hamidah Hassan, Siti Mariam Sageh, Noorhafiza Ahmad. – EDISI 2.

ISBN 978-967-5472-50-3

1. People with disabilities.

2. Succesful people.

3. Success

I. Norailis Ab. Wahab. II. Hamidah Hassan.

III. Siti Mariam Sageh. IV. Noorhafiza Ahmad.

Dicetak di Malaysia oleh:

Techno Secure Print Sdn. Bhd.

SD30, Jalan KIP 10 Perindustrian Kepong,

Kepong, 52200 Kuala Lumpur



ISI KANDUNGAN

| | |
|--|------|
| <i>Perutusan</i> | X |
| <i>Kata Alu-aluan</i> | XIV |
| <i>Penghargaan</i> | XVII |
| <i>Prakata</i> | XIX |
| <i>Senarai Ahli Pasukan Task Force Penerbitan Buku Tiada Yang Mustahil: Kisah Kejayaan OKU Edisi 2</i> | XX |
| Pengenalan - Tiada Yang Mustahil: Kisah Kejayaan OKU | 1 |
| OKU DALAM BIDANG AKADEMIK | 14 |
| Profesor Ts. Dr. Zaidi Embong | 15 |
| <i>Saintis OKU Berkerusi Roda</i> | |
| Profesor Madya Dr. Mohd. Nizam Barom | 23 |
| <i>Polaroid Tidak Berfilem</i> | |
| Dr. Ahmad Shamsuri Muhamad | 33 |
| <i>Harapan Mencipta Keberanian, Usaha Mencapai Kehormatan</i> | |
| Meor Muhd. Afif Aiman Abu Bakar | 41 |
| <i>Ibarat Mutiara Di Belahan Lautan</i> | |



| | |
|---|-----|
| Sharifah Zubaidah Wan Abu Bakar | 47 |
| <i>Tinta Cereka Si Buta</i> | |
| OKU DALAM BIDANG KEMASYARAKATAN | 56 |
| Aqlam Jafri | 57 |
| <i>Patah Sayap Terbang Jua</i> | |
| Chole Gan | 65 |
| <i>Hwarang: Teras Empat Arah</i> | |
| Choo Siew Cheong | 71 |
| <i>Mengejar Peluang, Menggarap Impian</i> | |
| Mohammad Faizal Che Yusof | 79 |
| <i>Memasak Mandat Menggalas Amanah</i> | |
| Norfarrah Syahirah Shaari | 91 |
| <i>Membujur Lalu Melintang Patah</i> | |
| Ramlah Md Jalee | 99 |
| <i>Setitis Ilmu Seluas Lautan</i> | |
| Zamri Mansor | 107 |
| <i>Bagai Helang Memintas Awan</i> | |
| OKU DALAM BIDANG KESENIAN | 116 |
| Muhammad Qayyim Nizar Sarimi | 117 |
| <i>Lantunan Suara Menusuk Kalbu</i> | |
| Khairul Azmi Mohd. Saat | 123 |
| <i>Suara Emas Membelai Jiwa</i> | |

| | |
|--|-----|
| OKU DALAM BIDANG KEUSAHAWANAN | 130 |
| Dr. Ruzimi Mohamad @ Mahmood | 131 |
| <i>Menyulam Tekad Menggapai Impian</i> | |
| Khairi Othman | 141 |
| <i>Perah Keringat Menongkah Arus Ampuh Kehidupan</i> | |
| Mohd. Nazri Hussin | 149 |
| <i>Usah Direnung Letihnya Usaha</i> | |
| Muhammad Huzaery Muhamad Daud | 157 |
| <i>Dambaan Displin Dalam Potensi Menemukan Cita-Cita</i> | |
| Noor Azizah Muhammad Zamri | 165 |
| <i>Sabar Kunci Jaya</i> | |
| Nor Adzleen Abdul Karim | 171 |
| <i>Biar Tangan Berbicara</i> | |
| Norli Hamzah | 179 |
| <i>Warisan Kasih Penyambung Legasi</i> | |
| Jeannie Tan Ruey Jiuan | 185 |
| <i>Perbezaan Yang Dirai</i> | |
| OKU DALAM BIDANG KESUKANAN | 194 |
| Ahmad Fadil Othman | 195 |
| <i>Sinaran Permata Berharga</i> | |
| Bonnie Bunyau Anak Gustin | 201 |
| <i>Nekad Si Badang</i> | |



| | |
|---|-----|
| Cheah Liek Hou | 209 |
| <i>Tangan Emas</i> | |
| Mohamad Khasseri Othman | 217 |
| <i>Pandangan Melangkaui Penglihatan</i> | |
| Mohamad Ridzuan Mohd. Asri | 225 |
| <i>Yang Bulat Datang Bergolek, Yang Pipih Datang Melayang</i> | |
| Mohd Sabki Ariffin | 233 |
| <i>Nekad Dan Tekad Menakluk Keunggulan</i> | |
| Muhammad Hisyam Khaironi | 243 |
| <i>Lontaran Membina Arca Kejayaan</i> | |
| Muhamad Ashraf Muhammad Haisham | 249 |
| <i>Larian Mengejar Impian</i> | |
| Muhammad Nabil Rosli | 259 |
| <i>Sehari Selembar Benang, Lama-Lama Menjadi Kain</i> | |
| Sunny N Saborido | 267 |
| <i>Bahana Sang Peredam</i> | |
| Biodata Penulis | 273 |

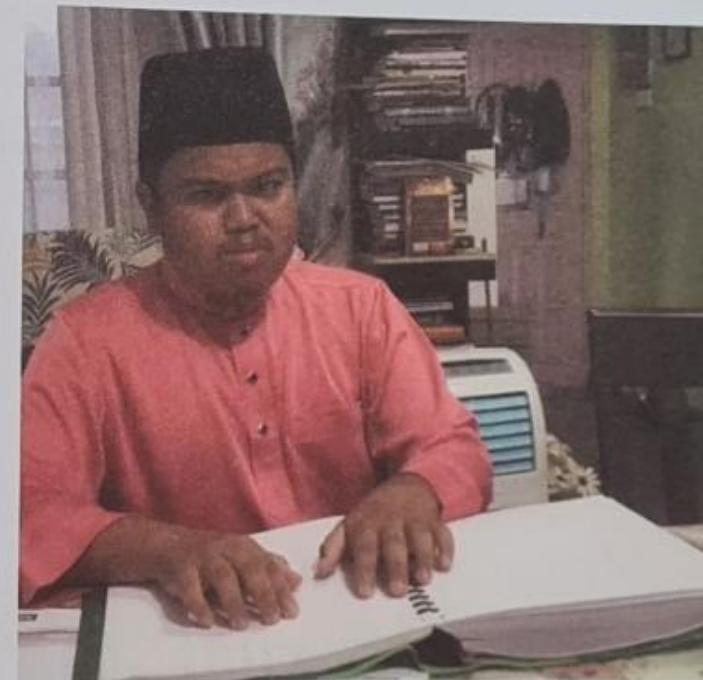
Lantunan Suara Menusuk Kalbu

OLEH: NURUL AZWA MOHAMED KHADRI

Muhammad Qayyim Nizar Sarimi merupakan putera sulung daripada enam adik-beradiknya yang terdiri daripada tiga lelaki dan tiga perempuan. Meskipun beliau dilahirkan tanpa penglihatan seperti orang lain, namun pencapaian dan kehebatannya dalam melagukan ayat-ayat suci al-Quran cukup menggerunkan banyak pihak. Selain itu, beliau juga pandai bermain keyboard dan menggemari sukan berkuda yang boleh dikategorikan sebagai salah satu sukan yang mencabar kerana memerlukan kestabilan dan ketahanan badan yang tinggi.

Masalah penglihatan tidak menghalang anak jati Kelantan, Qayyim untuk bergelar graduan dalam jurusan Diploma Tahfiz al-Quran daripada Kolej Islam Antarabangsa Sultan Ismail Petra (KIAS). Tidak hanya itu, beliau juga merupakan seorang qari yang cukup disegani kerana sering menjuarai pertandingan tilawah di peringkat negeri, kebangsaan dan antarabangsa. Selain itu, putera sulung ini telah beberapa kali dipanggil untuk menjadi qari jemputan bagi majlis-majlis, tidak kira sama

ada di dalam atau luar negara.



Qayyim ketika membaca al-Quran braille.

Qayyim mula pandai mengaji sejak berusia tujuh tahun dengan bantuan ayahnya, Sarimi Yusoff. Bak kata pepatah, hendak melentur buluh biarlah dari rebungnya. Sarimi merupakan individu pertama yang telah